



The Digital Skills Standard

ICDL Professional

OBRADA FOTOGRAFIJE

Syllabus 2.0



Nastavni plan



Svrha

U ovom dokumentu je detaljno opisan nastavni plan za ICDL modul Obrada fotografije. Nastavni plan kroz ishode opisuje znanja i veštine koje kandidat treba da poseduje da bi položio test za ovaj modul. Nastavni plan predstavlja osnov za teorijski i praktični deo testa za ovaj modul.

Copyright © 2009-2019 ICDL Foundation

Sva prava zadržana. Nijedan deo ovog dokumenta, bez izuzetka, se ne sme reprodukovati bez prethodnog odobrenja ICDL Fondacije. Zahtevi za dobijanje odobrenja se dostavljaju Regionalnoj ICDL kancelariji u Beogradu.

Odricanje od odgovornosti

Iako je ICDL Fondacija pažljivo pripremala ovaj dokument, ICDL Fondacija, kao izdavač, i Regionalna ICDL kancelarija u Beogradu, ne garantuju apsolutnu tačnost informacija sadržanih u nastavnom planu niti snose odgovornost za bilo koju grešku, propust, netačnost, gubitke niti štete koje mogu nastati na osnovu sadržanih informacija ili bilo kog uputstva ili saveta iz ovog teksta. ICDL Fondacija zadržava pravo da vrši izmene, po sopstvenom nahođenju u bilo koje vreme bez prethodne najave.

ICDL Obrada fotografije

Ovaj modul postavlja osnovne koncepte i veštine koje se odnose na sposobnost da se razumeju glavni principi i osnove digitalne fotografije, da se nauči korišćenje aplikacije za obradu slike kako bi se poboljšala fotografija, primenili efekti i pripremile fotografije za štampu i izdavaštvo.

Ciljevi modula

Kandidat će biti u stanju da:

- Poznae glavne koncepte korišćenja digitalne fotografije i da razumeju opcije grafičkog formata i koncepte boja.
- Otvori postojeću fotografiju, sačuvaju je u drugačijem formatu kao i da podese opcije same fotografije (image file).
- Koriste ugrađene opcije: prikazivanje trake sa alatkama, palete za povećanje produktivnosti.
- Snimi i čuva fotografije, koristeći različite alatke za izbor, kao i da manipuliše fotografijom.
- Kreira i koristi slojeve (layers), radi sa tekstom, koristi efekte i filtere, kao i da koristi alatke za crtanje i farbanje.
- Pripremi slike za štampu i publikaciju.

POGLAVLJE	OBLAST	OZNAKA	CILJEVI		
1 Osnovi fotografije	1.1 Digitalne fotografije	1.1.1	Prepoznati uobičajenu upotrebu digitalnih fotografija kao što je: objava na internetu i u štampi, distribucija putem e-maila i mobilnog telefona, štampanje od kuće, digitalni foto ramovi.		
		1.1.2	Razumeti termine piksel, rezolucija i identifikovati ključne karakteristike digitalne fotografije: sastavljene od diskretnih piksela predstavljene digitalno u binarnom kodu.		
		1.1.3	Razumeti termine za kompresiju fotografije (lossy, lossless)		
		1.1.4	Razumeti termine autorskih prava i implikacije za korišćenje fotografija. Razumeti termine royalty-free images i rights-managed images.		
	1.2 Grafički formati	1.2.1	1.2.1	Razumeti termine rasterska i vektorska grafika kao i razliku između njih. Identifikovati zajedničke raster (jpeg, gif) i vektor (svg, eps) formate.	
			1.2.2	Prepoznati odgovarajuću aplikaciju za obradu slike kao što su:psd,psp,xcf, cpt.	

POGLAVLJE	OBLAST	OZNAKA	CILJEVI
	1.3 <i>Koncept upravljanja bojama</i>	1.3.1	Razumeti termin kolor model i prepoznati zajedničke modele boja: RGB, HSB, CMYK, grayscale.
		1.3.2	Razumeti termine paleta i dubine boja.
		1.3.3	Razumeti termine hue (ton boje); saturation (veličina zasićenja); Colour balance (balans boja).
		1.3.4	Razumeti termine kontrast; osvetljenje; gama.
		1.3.5	Razumeti termin transparentija (transparency).
2 Snimanje fotografija	2.1 <i>Snimanje fotografija</i>	2.1.1	Sačuvati fotografije sa digitalne kamere na drajv.
		2.1.2	Korišćenje alatke Print screen za snimanje celog ekrana ili aktivnog prozora.
		2.1.3	Sačuvati sliku iz galerije slika ili sa web stranice na drajv.
		2.1.4	Otvoriti aplikaciju za skeniranje i skenirati fotografiju sa prethodnim pregledom (preview), podešavanjem parametara za skeniranje a zatim skenirati i sačuvati.
3 Korišćenje aplikacije	3.1 <i>Kreiranje fotografije</i>	3.1.1	Otvoriti, zatvoriti aplikaciju za obradu fotografija. Otvoriti, zatvoriti datoteke fotografija.
		3.1.2	Kreirati datoteke fotografija i podesiti opcije: model boje, veličinu, rezoluciju, boju pozadine.
		3.1.3	Kreirati novu datoteku fotografija sa klipborda (clipboard).
		3.1.4	Prebacivanje između otvorenih fajlova.
		3.1.5	Sačuvati fotografiju na drajvu. Sačuvati sliku pod drugim imenom na drajvu.
		3.1.6	Sačuvajte / izvezite (export) sliku u drugom formatu kao što su: jpeg, gif, tiff, png.
	3.2 <i>Podešavanja</i>	3.2.1	Podesiti boju pozadine (background) i boju prvog (foreground) plana.

POGLAVLJE	OBLAST	OZNAKA	CILJEVI
		3.2.2	Podesiti karakteristike mreže (grid): jedinice, horizontalni razmak, vertikalni razmak, boju.
	<i>3.3 Povećanje produktivnosti</i>	3.3.1	Podesiti osnovne opcije/preference u aplikaciji kao što su: transparentnost, podešavanja mreže (grid) i jedinice za meru.
		3.3.2	Koristiti dostupne funkcije za pomoć.
		3.3.3	Koristiti alatke za uvećanje (magnification/zoom)
		3.3.4	Koristiti komande za poništenje (undo) i ponavljanje (redo); poništenja istorije (undo history)
		3.3.5	Prikazati i sakriti ugrađene trake alatki, paleta i prozora.
4 Rad sa fotografijama	<i>4.1 Selekcija</i>	4.1.1	Selektovati celu sliku ili sloj/slojeve (layer/s)
		4.1.2	Podesiti opcije alata za selekciju: odnos između više selekcija, feathering (mekoću ivice selekcije), antialiasing (umanjenje reckavosti), širinu, visinu.
		4.1.3	Izabrati deo fotografije korišćenjem alata za selekciju: Pravougaoni, elipsoidni, čarobni štapić, magnetni laso, selekcija "slobodnom rukom".
		4.1.4	Obrnuti (inverse) selekciju.
		4.1.5	Sačuvati selekciju pa učitati sačuvanu selekciju.
	<i>4.2 Obrada fotografija</i>	4.2.1	Promeniti veličinu platna (canvas size) fotografije.
		4.2.2	Promeniti fotografiju u pikselima/jedinici za meru.
		4.2.3	Iseći (crop) fotografiju.
		4.2.4	Kopirati/premestiti selektovani deo unutar fotografije.
		4.2.5	Rotirati selektovani deo unutar fotografije tako da bude prikazan kao u ogledalu.
	<i>4.3 Slojevi</i>	4.3.1	Definisati i razumeti termin slojevi (layers).
		4.3.2	Kreirati; kopirati; obrisati sloj (layer).
		4.3.3	Podesiti opcije slojeva (layer): imenovati; sakriti; prikazati; zaključati; podesiti neprozirnost (opacity); podesiti blending mode (uklapajući mod).

POGLAVLJE	OBLAST	OZNAKA	CILJEVI
		4.3.4	Urediti; spojiti; linkovati; slepiti slojeve.
		4.3.5	Transformisati slojeve (layers): veličinu (scale); rotirati; okrenuti (flip); pomeriti; skratiti (trim).
		4.3.6	Pretvori crtani objekat u rasterizovani sloj.
		4.3.7	Kreirati animirani gif iz slojeva (layers).
	<i>4.4 Tekst</i>	4.4.1	Dodati, promeniti, obrisati tekst.
		4.4.2	Kopirati; pomeriti tekst.
		4.4.3	Poravnati (align) tekst: levo; centar; desno; obostrano (justified).
		4.4.4	Primeniti tekstualno formatiranje: veličina fonta; tip fonta; boja fonta.
		4.4.5	Primeniti oblikovanje teksta (warp).
	<i>4.5 Efekti i filteri</i>	4.5.1	Primeniti artistic, distortion efekte: pixelate, emboss, wind, ripple, swirl, desaturate.
		4.5.2	Primeniti efekte za zamagljivanje (blur): Gaussian ili motion.
		4.5.3	Primeniti svetlosne efekte: lighting (osvetljenje) ili flare (efekat baklje).
		4.5.4	Primeniti sledeća podešavanja: brightness-contrast, hue-saturation, kolor balans.
		4.5.5	Primeniti maske za izoštravanje.
		4.5.6	Primeniti efekat smanjenja crvenih očiju.
5 Srtanje i bojenje	<i>5.1 Alati za crtanje</i>	5.1.1	Dodati crtu na fotografiji: prava crta; crta napravljena slobodnom rukom; kriva linija. Podesiti / modifikovati izgled linije; stil i boju.
		5.1.2	Dodati oblik u sliku: pravougaoni; elipsasti; N oblika poligon (n-shaped polygon). Podesiti / modifikovati liniju; stilovi i bojenje
	<i>5.2 Alati za bojenje</i>	5.2.1	Izabrati boju uz pomoć pipete (dropper).
		5.2.2	Popunite deo slike sa alatom za nagib, odabirom alatke za providnost/transparentnost, radijalnog, linearnog, pozicionog ili rotirajućeg alata.

POGLAVLJE	OBLAST	OZNAKA	CILJEVI	
		5.2.3	Obojite deo slike koristeći slikarske četkice (paintbrush tool), birajući boju, oblik i veličinu.	
		5.2.4	Obrišite deo slike koristeći gumicu za brisanje (eraser tool), birajući oblik i veličinu.	
		5.2.5	Obojiti deo slike koristeći alatku kanta sa bojom (paint bucket tool).	
		5.2.6	Klonirajte (clone) deo slike koristeći alatke za kloniranje (clone tool), birajući veličinu i nijansu.	
6 Priprema	<i>6.1 Podešavanja</i>	6.1.1	Pregledati (preview) fotografije.	
		6.1.2	Izabrati odgovarajuću dubinu boje, rezoluciju, veličinu slike i grafički format za potrebe stavljanja na web; ekran ili za štampanje.	
		<i>6.2 Štampanje</i>	6.2.1	Promeniti print output (izlaz) orijentaciju: portret (portrait) ili pejzaž (landscape). Promeniti veličinu papira (papire size).
	6.2.2		Odštampati fotografiju na instalirani štampač koristeći definisane opcije ili standardna podešavanja.	